

Направления деятельности школьного краеведческого музея.

❖ *Экспозиционно - выставочная деятельность.*



«Никто не забыт, ничто не забыто»

Актуальность:

11 марта в России отмечается День народного подвига по формированию Уральского добровольческого танкового корпуса в годы Великой Отечественной войны. Эта памятная дата, появилась в календаре нашей страны в 2012 году, Указом Губернатора Свердловской области, где было записано: «Установить знаменательную дату Свердловской области «День народного подвига» по формированию Уральского добровольческого танкового корпуса в годы Великой Отечественной войны» и отмечать ее ежегодно 11 марта».

В 2020 году наша область отмечает 77 лет УДТК.

Цель: на основе одной из ярких и знаменательных страниц Великой Отечественной войны – великого подвига добровольцев – уральцев создать условия для воспитания чувства гордости за земляков – гвардейцев, чувство долга перед их памятью.

Характеристика экспозиционного пространства

Постоянная экспозиция «Вечная слава, вечная память» посвящена Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. В центре экспозиции рельефное изображение фрагмента скульптуры известного памятника «Защитника Сталинграда», установленного на Малаховом кургане, где был развеян миф о непобедимости фашистской армады. Большинство экспонатов, посвященных героизму советского народа в Великой Отечественной войне, в краеведческом музее школы № 18 – уникальны.

Памятная медаль защитника Брестской крепости-Героя, выданная нашему земляку-полевчанину С. И. Бабушкину в 1965 году.

Солдатская каска с одиннадцатью пулевыми и осколочными пробоинами найденная на Малаховом кургане, свидетельствует о жестокой борьбе за город русской Славы Севастополь.

Радиостанция и наушники, поступившие в музей в апреле 2009 года. Именно при помощи таких, незатейливых по нашим современным меркам, технических средствах поддерживалась связь войсковых подразделений с командованием.

Осколки мин, бомб, снарядов и гильзы, остывшие от смертоносного огня, собранные поисковиками под Ленинградом, Москвой и Сталинградом, также переданы в музей школы и бережно хранятся.

Ордена и медали воинов-победителей.

Личные вещи маршала СССР, четырежды Героя Советского Союза Георгия Константиновича Жукова, переданного школьному отряду поисковиков под руководством Владимира Григорьевича Шмелева. Г.К. Жуков проживал в охотничьем домике в селе Расхуиха, и пользовался этими вещами.

Письмо Клавдии Милорадовой, однополчанки Героя Советского Союза Зои Космодемьянской.

Каждый из перечисленных экспонатов уникален и при внимательном изучении раскрывает пред современниками, молодыми, не видевшими тягот войны школьниками, неповторимую страницу горькой истории.

Экспозиция «Вечная слава, вечная память» делится на следующие разделы:

1. Герои- полевчане СССР
2. Ветераны Великой Отечественной войны.
3. Они дошли до Праги.
4. Оружие Великой Отечественной войны.
5. История Уральского добровольческого танкового корпуса.

Историческая справка.

Формирование Уральского добровольческого танкового корпуса — особая страница в летописи Великой Отечественной войны, в истории Урала.

Идея создания крупного танкового соединения добровольцев возникла в трудовых коллективах уральских заводов в дни, когда страна находилась под впечатлением от разгрома фашистов под Сталинградом. Уральцы, производившие в то время основную массу танков и самоходных орудий для фронта, законно гордились успехами наших войск на Волге, где бронетанковые войска показали свою ударную силу. Трудящиеся «опорного края державы» решили сделать фронтовикам уникальный подарок — сформировать из добровольцев танковый корпус, обеспечив его всем необходимым за счёт своих личных сбережений и безвозмездного труда во внеурочное время.

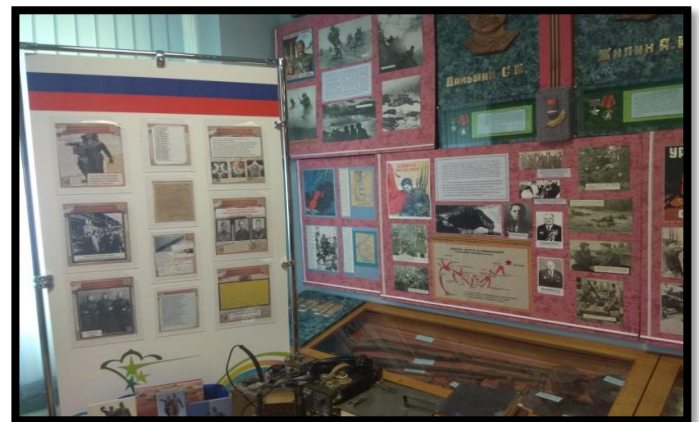
Источниковая база

На постоянном стенде «Вечная слава, вечная память» размещены фотографии участников УДТК-полевчан. Карта боевого пути 4 –гвардейской танковой армии оформлена вручную залуженным деятелем культуры, возглавлявшим более 20 лет школьный музей, Е.В. Кожевниковым. Новый стенд оформлен с помощью современных Интернет-ресурсов. Экспозиция постоянная и оформлена в одном художественном стиле с другими постоянными экспозициями. Обновления в данной экспозиционной части не уместны, поэтому учащиеся «расширили» экспозиционную зону, посвященную УДТК за счет дополнительных передвижных стендов.

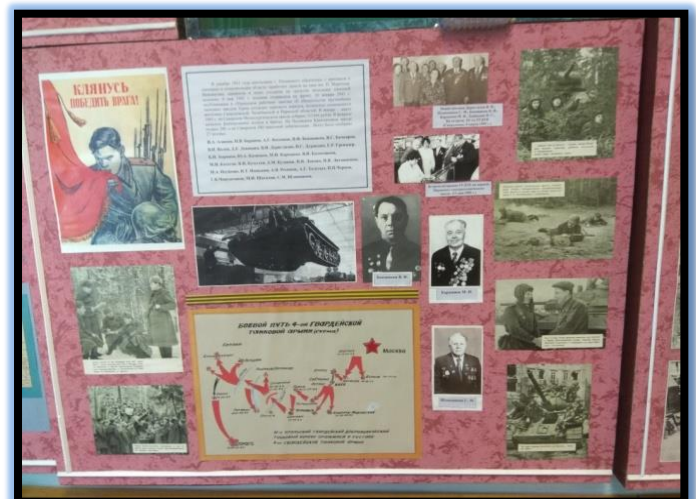


Общий вид экспозиции

«Вечная слава, вечная память»



Раздел экспозиции, посвященный Уральскому добровольческому танковому корпусу



Тематико-экспозиционный план.

Наименование раздела	Объяснительный текст	Название экспоната, этикетаж	Размер экспоната	примечания
<p>Раздел Уральский добровольческий танковый корпус</p> <p>Тема: история создания УДТК</p>	<p>11 марта в России отмечается День народного подвига по формированию Уральского добровольческого танкового корпуса в годы Великой Отечественной войны. Эта памятная дата, появилась в календаре нашей страны в 2012 году, Указом Губернатора Свердловской области, где было записано: «Установить знаменательную дату Свердловской области «День народного подвига» по формированию Уральского добровольческого танкового корпуса в годы Великой Отечественной войны» и отмечать ее ежегодно 11 марта».</p> <p>В 2018 году наша область уделяет еще большее внимание этому историческому событию, т.к. год юбилея – 75 лет УДТК.</p> <p>Формирование Уральского добровольческого танкового корпуса — особая страница в летописи Великой Отечественной войны, в истории Урала. <i>Идея создания крупного танкового соединения добровольцев возникла в трудовых коллективах уральских заводов</i> в дни, когда страна находилась под впечатлением от разгрома фашистов под Сталинградом. Уральцы, производившие в то время основную массу танков и самоходных орудий для фронта, законно гордились успехами наших войск на Волге, где бронетанковые войска показали свою ударную силу.</p> <p>Трудящиеся «опорного края державы» решили сделать фронтовикам уникальный подарок — сформировать из добровольцев танковый корпус, обеспечив его всем необходимым за счёт своих личных сбережений и безвозмездного труда во внеурочное время. И это при том, что на предприятиях работали, в основном, женщины и подростки,</p>			<p>Привлечь внимание к разделу экспозиции</p>

	причём по 12-18 часов в сутки.			
Подтема: Газета «Уральский рабочий»	В газете «Уральский рабочий» 16 января 1943 года была опубликована заметка «Танковый корпус сверх плана», в которой рассказывалось об инициативе коллективов танкостроителей: изготовить в первом квартале 1943 года сверх плана столько танков и самоходных орудий, сколько необходимо для оснащения танкового корпуса, одновременно обучить из своих же добровольцев-рабочих водителей боевых машин. Почин был горячо поддержан уральцами, получил одобрение Государственного Комитета Обороны.	Газета «Уральский рабочий» (копия)	Формат А -4	
Подтема: город Полевской для фронта	В феврале в марте 1943 года на Северском металлургическом заводе собрано 315364 рубля. Как отбирали добровольцев у нас в Полевском? На Полевском Креалитовом заводе подано 200, а на Северском 500 заявлений добровольцев. <i>Список можно увидеть на стенде.</i> Всего было отобрано 27 человек: 1.И.А. Аликин, 2. Н.В. Баранов, 3.А.Г. Бессонов, 4.В.Ф. Боковиков, 5.В.С. Бочкарев, 6.В.И.Валов, 7.Д.Е.Девяшин, 8.В.И. Дериглазов, 9.П.С.Дурандин, 10.Е.Р. Гренадер, 11.Б.И. Зырянов, 12.Ю.А. Казанцев, 13.Я.И.Кузугеев, 14.М.И. Карманов 15.В.И. Колесников, 16.М.И. Котегов, 17.А.М. Кузякин, 18.Н.В.Левкин, 19.П.Я. Ливиненко. 20.М.А. Неуймин, 21.Н.Т.Нюнькин, 22.А.Я. Романов, 23.А.Г. Толстых, 24.П.П. Чернов, 25.Г.К. Чипушватов, 26.М.И. Шаталин, 27.С.М. Шляпников. Сегодня их с нами нет... Но память о них живёт в нашем музее, вот в этой экспозиции « Великая Отечественная война» и	Списки в постоянной и передвижной экспозиции (копия)	Формат А -4	

	передвижной выставке.			
Подтема: Ветераны-полевчане УДТК	<p>Давайте познакомимся с некоторыми из ветеранов УДТК. Длинный героический путь прошёл Василий Иванович Дериглазов, защищая Родину. За смелость и отвагу в боях он удостоен ордена Славы III степени, Отечественной войны I степени и четырёх орденов Красной Звезды, награждён 14-ю медалями, в их числе самая дорогая для него – «<u>За отвагу</u>». Четвёртый орден Красной Звезды его нашёл через 45 лет после войны.</p>	<p>Фото В.И. Дериглазова Наградной лист (копия)</p>	<p>Р-р 12*15 Формат А-4</p>	
	<p>Шляпников Степан Михайлович работал на Креалитовом заводе. Больше 10 раз приходили ему повестки в армию, но руководство завода его не отпускало, т.к. он был электриком высокого разряда. 5 марта 1942 года был направлен на боевую подготовку. После окончания учебы корпус отправили в 4 – й танковый корпус на Брянский фронт. Был награжден орденом Красной звезды, медалью «За Победу над Германией», орден Отечественной войны 2 степени. Уже в феврале 1943 года в Свердловской, Пермской и Челябинской областях, совместно с Уральским военным округом, приступили к формированию и оснащению полков и бригад корпуса. Напряжёнno, порой несколько суток не выходя из цехов, трудились все, кто был причастен к великому подвигу. Это был поистине массовый трудовой героизм трудящихся Урала. Свой вклад в общее дело вносили школьники — они собирали и сдавали металлолом. Практически невозможно перечислить всех, кто причастен к массовому народному подвигу. Помимо безвозмездного труда многие вносили свои личные сбережения, что тоже было подвигом, так как в условиях, когда люди недоедали, деньги были нужны всем. В торжественной обстановке добровольцы получали оружие и</p>	<p>Фото С. М. Шляпникова</p>	<p>Р-р 12*15</p>	

	<p>боевую технику, продолжая всесторонне готовиться к предстоящим испытаниям. В праздничный день 1 мая 1943 года воины корпуса приняли присягу на верность Отечеству, а вскоре поступил приказ о выступлении на фронт.</p>	<p>Фото (копия) На передвижном стенде</p>	<p>Формат А-4</p>	
<p>Подтема: Черные ножи</p>	<p>Уральский танковый корпус известен тем, что специально него в Златоусте было выпущено 3356 финских ножей («чёрные ножи»). (Обратите внимание на стенд) Танкисты получили ножи НР-40 — «Нож армейский образца 1940 года». Это короткие клинки с черными рукоятками, находившиеся на вооружении наших танкистов, стали легендарными и внушали врагам страх и уважение. «Schwarzmesser Panzer-Division», что переводится как «Танковая дивизия черных ножей» — так назвала немецкая разведка Уральский корпус на Курской дуге летом 1943 года. Прозвище, данное им гитлеровцами, уральские танкисты восприняли с гордостью. В 1943 году Иван Овчинин, позже погибший в боях за освобождение Венгрии, написал песню, которая стала неофициальным гимном «Дивизии черных ножей». В нём были и такие строки: <i>Шепчут в страхе друг другу фашисты, Притаясь в темноте блиндажей: Появились с Урала танкисты – Дивизия черных ножей. Ой, не любят фашистские гады Наш уральский стальной черный нож.</i></p>	<p>Фото (копия) На передвижном стенде</p>	<p>12*15</p>	
<p>Подтема: Карта – схема боевого пути</p>	<p>За 2 года участия в Великой Отечественной войне Уральский Добровольческий танковый корпус прошел от Орла до Праги свыше 5500 километров, в том числе с боями – более 2000 километров. <i>В нашей экспозиции имеется схема Боевого пути 4-ой гвардейской танковой армии.</i> Воинам корпуса вручено 42368 орденов и медалей, 27 солдат и сержантов стали полными кавалерами орденов Славы, 38 гвардейцам корпуса присвоено звание героя Советского Союза.</p>	<p>Карта – схема боевого пути На постоянном стенде</p>	<p>Фото (копия)</p>	
<p>Подтема:</p>	<p>Уральским танкистам были сооружены памятники в Берлине и Праге, в Каменец-Подольском и Львове, в Свердловске и Перми,</p>	<p>Фото (копия)</p>	<p>Формат А-4</p>	

<p>Памятники УДТК</p>	<p>Челябинске и Нижнем Тагиле, во многих населенных пунктах, которые освобождали добровольцы.</p> <p>Екатеринбург. Двухфигурная композиция из скульптуры старого рабочего и молодого танкиста, символизирующая единство фронта и тыла. На постаменте надпись: ГЕРОЯМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941—1945 гг. ВОИНАМ УРАЛЬСКОГО ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ТАНКОВОГО КОРПУСА ОТ ТРУДЯЩИХСЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ</p> <p>У подножия памятника установлена ещё одна плита с надписью: «Здесь хранится земля, обогрёрная кровью уральских танкистов — добровольцев в ожесточённых боях под городами Орлом, Львовом, Прагой и Берлином в 1943—1945 годах». Высота памятника составляет 13 метров</p> <p>Не знаю, что б стало в полях под Москвою, На Курской дуге, где металл закипал. Когда б не уральцы- рабочий и воин, Что вместе взошли на один пьедестал.</p>	<p>На передвижном стенде</p>		
----------------------------------	--	----------------------------------	--	--

❖ *Исследовательская деятельность.*

Экскурсия «Есть такая профессия – Родину защищать!»

Экскурсовод: Яковлева Алиса, ученица 7В класса

Руководители: Тиль Наталья Николаевна, Тимофеева Нина Сергеевна

Цель работы: расширение знаний школьников о героях СССР в годы Великой Отечественной войны, на примере г. Полевского, воспитание высоких чувств патриотизма, верности Родине, готовности служить Отечеству.

Задачи:

1. Собрать информацию о герое Советского Союза Полежаеве Н.С..
2. Создать презентацию к экскурсии «Есть такая профессия – Родину защищать!»
3. Познакомить учащихся школы с биографией Полежаева Н.С.

Экскурсия «Есть такая профессия – Родину защищать!»

(Слайд 1) Добрый день! Я приветствую вас в школьном краеведческом музее. Зовут меня Яковлева Алиса, я учусь в 7 классе.

Для меня эта экскурсия очень необычная, а почему – вы поймёте немного позже.

В музее собраны материалы, имеющие отношение к отдельным событиям в истории нашей Родины, нашего края и, конечно, города Полевского.

(Слайд 2) 23 февраля мы все будем праздновать День защитников Отечества. Наша экскурсия имеет прямое отношение к этому празднику. Центральная экспозиция музея посвящена Великой Отечественной войне. Мы видим материалы, касающиеся наших земляков – Героев Советского Союза.

(Слайд 3) Это **Даньшин Сергей Петрович.**

Родился он 2 июля 1911 года в селе Полдневая города Полевского. Командир звена 2-го гвардейского авиационного полка гвардии капитан Сергей Даньшин к 1 февраля 1943 года совершил более 130 боевых вылетов. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 25 марта 1943 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм, гвардии капитану Даньшину Сергею Петровичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». 11 сентября 1943 года самолёт, пилотируемый Героем Советского Союза Даньшиным С.П. не вернулся с боевого задания.

Жилин Александр Иванович.

29 сентября 1943 года пулемётчик Александр Жилин одним из первых форсировал реку Днепр в районе деревни Глушец Лоевского в Белоруссии. Он ворвался во вражескую траншею и пулемётным огнём подавил две огневые точки неприятеля, чем содействовал успешной переправе через Днепр стрелкового полка. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 января 1944 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм гвардии

красноармейцу Жилину Александру Ивановичу присвоено звание Героя Советского Союза. Гвардии красноармеец Жилин А.И. пал смертью храбрых в бою 14 марта 1944 у села Купель на Украине.

Зелёнкин Егор Фёдорович.

Звания Героя Советского союза удостоен за героический подвиг при отражении нескольких контратак фашистской пехоты при форсировании реки Днепр.

Кологойда Николай Васильевич.

1 октября 1943 года возглавил штурмовую группу из 102 бойцов при форсировании Днепра у села Крещатик на Украине. В течение суток группа капитана Николая Кологойды защищала захваченный плацдарм, истребила до 270 гитлеровцев, отбила атаку 18 танков и 7 атак силами до двух батальонов пехоты противника. Сам командир показал образцы исключительного героизма, в рукопашной схватке уничтожил 17 гитлеровцев «СС».

Медведев Виктор Иванович.

Снайпер. За пять месяцев боев в Сталинграде уничтожил более двухсот вражеских солдат и офицеров, был награжден орденом Красного Знамени. Лично подготовил 78 снайперов. К началу 1944 года на счету гвардии сержанта Медведева было уже более трёхсот солдат и офицеров противника.

Полежаев Николай Сергеевич.

Звание Героя Советского Союза Николаю Сергеевичу Полежаеву присвоено 27 февраля 1945 года за смелые и самоотверженные действия при переправе танкового корпуса через реку Варту. Награжден орденами Отечественной войны II степени, Красной Звезды, несколькими медалями.

(Слайд 4) Мой прадед – настоящий герой!

Мои одноклассники и наша учительница русского языка были очень удивлены, когда я принесла в класс книгу о Полевском, где есть рассказ о моём прадедушке – Николае Сергеевиче Полежаеве. Ребята, распахнув от удивления глаза, переспрашивали:

- Это, правда, твой дед?

- Это написано о твоём прадедушке?

А Нина Сергеевна сказала:

- Ребята! Я с детства знала о нашем замечательном земляке – герое Советского Союза, но никак не ожидала, что познакомлюсь с его правнучкой. Ну, Алиса, рассказывай!

Вот мой рассказ.

Первые мои воспоминания о прадеде связаны с рассказом о нём моей бабушки Ирины. Сразу поясню, что она - племянница Николая Сергеевича, потому что её мама – Валентина Сергеевна – его родная сестра. В тот день бабушка взяла меня на кладбище, и я увидела поразивший меня памятник из чёрного мрамора с большой звездой. Может, бабушка и не думала, что я запомню, но я запомнила, но тогда ещё не осознала того, что мой прапрадед – настоящий герой.

(Слайд 5) Дед служил механиком-водителем танка Т-34.

(Слайд 6,7) Это его удостоверение. Звание Героя Советского Союза ему присвоили в 1945 году за смелые и самоотверженные действия при переправе танкового корпуса через реку Варту. Это было в Польше, когда советские войска наступали, громя фашистов. Те, конечно, делали всё возможное, чтобы сорвать наступление: минировали дороги, взрывали мосты. Именно так поступили они и с мостом через Варту.

(Слайд 8) В книге «Полевской край» помещены воспоминания деда: «Переправа была возможна только в одном месте. Но там враги стянули такие силы, что мы не могли даже близко подступить. Что делать? Лёд непрочный, провалишься – не выберешься, а перебраться через реку нужно. Нужно – и всё! Я решил рискнуть». Он обратился к командиру и с трудом, но убедил его разрешить провести разведку. **(Слайд 9).** Переправа.

А теперь представьте: январь, незнакомая река, танкист пытается найти брод, а лёд трескается. Машина начинает погружаться в ледяную воду. Вода доходит до башни, но место для переправы найдено, и по пути Николая следом пошли его боевые товарищи!

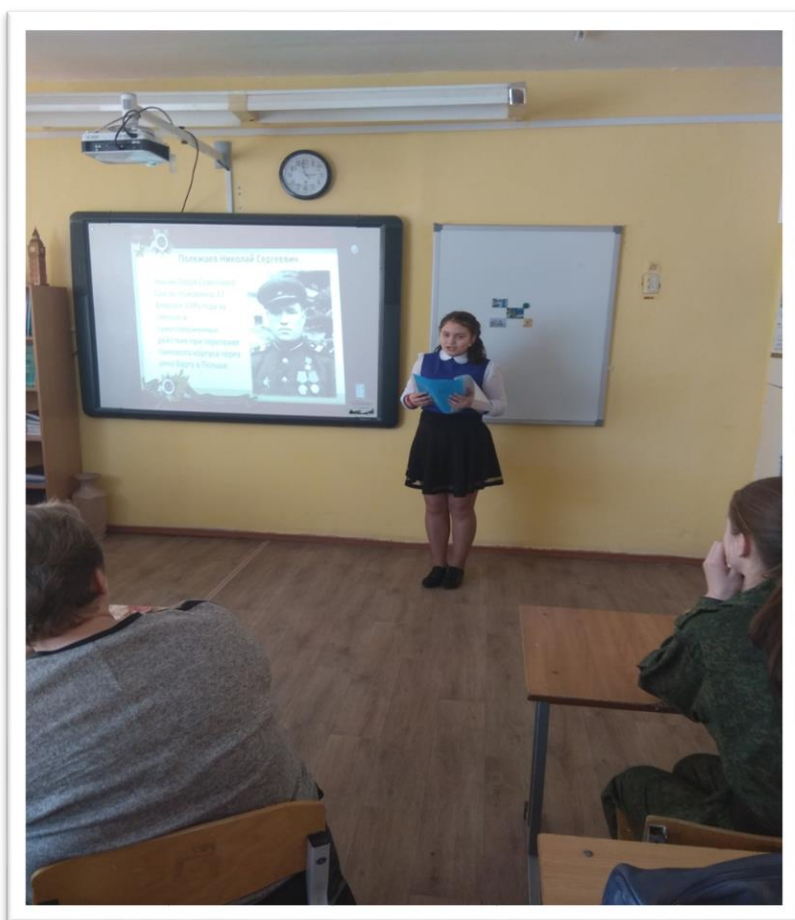
И было ему тогда всего лишь 24 года.

(Слайд 10) Николай Сергеевич прошёл всю войну, дошёл до Берлина. Трижды был ранен. На фотографии видны его награды: Звезда Героя, орден Отечественной войны II степени, Красной Звезды, несколько медалей.

(Слайды 11,12,13) Вернувшись с войны, он работал в лесхозе. Бабушка говорит, что по характеру это был очень скромный и трудолюбивый человек.

(Слайд 14)

В заключении я хочу сказать, что я горжусь своим прадедом и постараюсь быть его достойной.



❖ *Исследовательская деятельность.*

**Экскурсия «Хочу я просто голову склонить»
Колупаева Александра Петровна**

Экскурсовод: Родыгина Софья, ученица 9К класса

Руководители: Тиль Наталья Николаевна, Тимофеева Нина Сергеевна.

*... Хочу я просто голову склонить
Перед людьми в халатах белых,
Что часто помогают людям жить...*

А. Петрова

Цель: на примере труженицы тыла Колупаевой Александры Петровны показать героизм людей не только на фронте, но и в тылу, расширить представление школьников о героизме, не только военном, но и трудовом.

Задачи:

- Собрать информацию о Колупаевой А. П., подготовить экскурсию.
- Оформить презентацию к экскурсии «Хочу я просто голову склонить».
- Провести экскурсию в школьном музее.

Здравствуйте! Меня зовут Родыгина Софья, я учусь в 9 кадетском классе.

Когда нам предложили познакомиться с Александрой Петровной Колупаевой и написать о ней, мы откликнулись на предложение и договорились о встрече, то наша героиня недоумевала: да что такое о ней можно рассказать: ну, работала, в медицине всю жизнь... А дочь Александры Петровны потом поведала, как волновалась мама, не привыкшая к особому вниманию. Вот такой немного оробевшей и выглядела она при нашей встрече.

*Когда над "скорой" свет мерцает синий,
Шепчу я про себя в минуты эти:
Благослови врачей своих, Россия,
Спешащих на работу на рассвете.*

*Блажен, кто в пору юности незрелой
Беспечность проявляя и отвагу,
В халат впервые облачился белый
И принял Гиппократову присягу,*

*Чтобы в работе трудной и бесславной
Бессрочной службы сделавшись солдатом,
Бой принимать заведомо неравный
И без вины быть вечно виноватым...*

А. Городницкий

Именно стихотворение А. Городницкого вспомнилось нашей учительнице Нине Сергеевне, когда мы перечитывала записи, сделанные во время встречи с Александрой Петровной Колупаевой. Почему? Это понимает тот, кто знает её, поймёт тот, кто прочтёт её рассказ.

Родилась я 30 октября 1925 года в деревне Малый Сатнур Кировской области. Там пошла в школу и проучилась 4 класса, а потом перешла в школу Большого Сатнура, что в 4 километрах от дома. Зимой в валенках, остальное время – в лаптях. Так-то лапти носили хорошо, но весной с крыльца спустишься – мокро, так колодки деревянные притачивали. А если в дороге проточная вода – снимали лапти, чулки – босиком. 4 километра каждый день.

Мечтала учиться на врача, как старший брат¹, поэтому в 1940 году поступила в фельдшерско-акушерскую школу, где проучилась 3 года. Их готовили по ускоренной программе, потому что фронту нужны были врачи, медсёстры.

Учились при керосиновой лампе. Она стояла на столе у преподавателя. Бумаги не было, что надо выучить, запомнить – записывали на книжках между строчек.

В 9 утра – на практику, в больницу, в 2 – в школу. Четыре предмета в день. Работали много и учились.

На глазах рассказчицы слёзы.

- Как жили? Давали нам 400 г хлеба в день (состав: пшено+мякина). Столовая была при училище, но там только кислая капуста. На рынок придёшь – бабки продают оладьи из картошки (рубль отдай). Родители так и рассчитывали. Конечно, картошки давали, мяса. Жила на квартире. Общежитие было, но там не топили.

- После окончания училища заболела малярией. Лежу, а тятя облил холодной водой. Говорит, малярию пугал.

Большие налоги тогда платили. С семьи в год: 50 яиц, овечья шерсть (не помню сколько), овечку на мясо, денежный налог 2 тысячи. Нет денег – описывают имущество.

Председатель как-то пришёл, направляет в лес брёвна возить. Говорю, что не могу, а он: «Отправлю, куда Макар телят не гонял», но обошлось: вызвали и направили в Мурманский детский дом медицинским работником. Так называли мы детдом, эвакуированный из Мурманска.

Зав. райотделом направил на участок: всё татарские деревни. Сложно было с языком. Но скоро начала понимать. Любили меня, я их выслушивала (произносит фразу на татарском языке, которой встречали её в домах). Обязательно чаем поили – так не отпускали.

Однажды поехала на роды. Женщина кричит: ой, умру, но ничего, родила. Они чай поставили, ватрушки – ешь! Я голодная была, ем.

Только приехала домой, а у меня санитарка в бане рождает. У неё уже было четыре сына. Но роды трудные, в бане темно. У девочки новорожденной асфиксия².

Здесь и далее в рассказе Александра Петровна употребляет медицинский термин. Следует сказать, что увлечшись рассказом, она оживилась, вспоминает разные случаи, а у нас возникла мысль, что перед нами настоящий профессионал своего дела, на жизненном пути которого будет и уважение, и любовь пациентов, и неприятности, и порицание начальства, и награды. Вот и в этом случае:

¹ Василий Петрович Сметанин - военный хирург, прошедший всю Великую Отечественную войну, после войны жил и работал в Москве.

² Прошу прощения у читателей-профессионалов, если допущу ошибку в терминологии.

- Вижу – задыхается девочка, я её за ножки подняла, а мать кричит диким голосом – думает – убить ребёнка хочу. А потом поняла, заулыбалась, чаем угостила.

В Алапаевске за 3 километра приём вела. А жил народ бедно. Вижу как-то: пастух идёт, просит жене помочь – родить не может. А у меня с собой фонендоскоп да градусник. Первый раз сделала ручное отделение последа. На свой страх и риск. Отправила лошадь за акушеркой, повезли женщину на станцию, а та, на поезде – в Нижнюю Салду. Я тоже поехала – рассказать надо!

Мы поняли, что основное качество Александры Петровны – ответственность.

- Врач удивляется: как вы её довели? Крови – литр остался, наверное.

В общении с нашей рассказчицей нам очень помогли дочь и сын Александры Петровны. За долгую жизнь матери они, конечно, уже слышали эти истории и сейчас помогали с деталями, датами, но самое главное – своими комментариями они выражали своё отношение к жизни этой стойкой женщины. Вот и сейчас Нина Владиславовна сказала:

- *Всю жизнь мама была нашей поддержкой, никогда не унывала. Такой сильный характер.*

Перед нами многочисленные грамоты и благодарности, памятные медали. В трудовой книжке 16 записей. Первая: 1945 г. 25 мая. «По окончании медшколы назначена фельдшером дет-дома № 61 г. Малмыж. На пенсию ушла в 1982 году. Много мест работы сменила Александра Петровна, но неизменным остался твёрдый характер и принципиальность.

- *В деревне избирали депутатом. Пришёл раз председатель:*

- *Шура, собирайся, колхозница выкосила траву – надо отобрать.*

- *Нет, не буду. Она не с жиру. А с сердцем плохо станет – придёт ко мне же. Нет, не пойду.*

Может, именно за честность её и готовность встать на защиту правого и любили колхозники своего фельдшера.

- *В магазине конфет давали по 200 г, сайки, баранки поштучно. Я приду – а мне побольше взвешают – жалели. Я не хвалюсь, но врагов в жизни не было.*

Вот заболит кто, а лошадей нет. Как-то больного с абсцессом в горле повезла на запряжённом быке. Холод, но довезла. Обрато бык не идёт – я впереди – сеном подманиваю.

- *За лекарствами ходила за 30 километров. Сумка через плечо, две в руках – но и того не хватало. Сами копали валерьянов корень, чтобы не носить.*

Я жалела колхозников.

С 1961 года начала работать на скорой помощи в Полевском, потом фельдшером в детском саду, постовой в диспансере.

- *Так было удобнее – семья, дети. Образование обоим дала. В медицину пошла ещё младшая сестра – она акушер-гинеколог в Перми.*

«За долготелний, безупречный труд...» - читаем мы на одной из Почётных грамот – и хочется добавить: за верность делу, за жизненную стойкость.

❖ *Поисковая деятельность.*

«Уникальный экспонат»

Броневой щит

Экскурсовод: Изгорев Тимофей, ученик 7Б класса

Руководитель: Тиль Наталья Николаевна

Цель: расширение знаний школьников о средствах защиты в годы Великой Отечественной войны, на примере броневое щита, воспитание высоких чувств патриотизма, верности Родине, готовности служить Отечеству.

Задачи:

- Собрать информацию о броневом щите
- Подготовить экскурсию оброневом щите
- Провести экскурсию в школьном музее.

Текст экскурсии «Броневой щит»

Здравствуйте! Меня зовут Изгорев Тимофей, я учусь в 7 классе. Сегодня, я познакомлю Вас с экспозицией «Вечная слава, вечная память». А по окончании моего выступления можете задавать мне вопросы.

Эта экспозиция посвящена героизму Советского народа в Великой Отечественной войне. Она отражает историю кровопролитных боев, невиданных потерь и утрат, мужество и стойкость бойцов фронта и тыла, весь ход великой войны от начала фашистского нашествия на нашу Родину 22 июня 1941 и до Победы 9 мая 1945 года. Эта экспозиция отражает единство фронта и тыла, немеркнувший подвиг уральцев и земляков-полевчан. В центре экспозиции рельефное изображение фрагмента скульптуры известного памятника - Защитника Сталинграда, установленного на Малаховом кургане, где был развеян миф о непобедимости фашистской армады. Венчает экспозицию, копия Знамени Победы, врученная коллективу школы №18 за большую патриотическую работу и шефскую помощь ветеранам фронта и тыла Великой Отечественной войны. Большинство экспонатов на выставке, посвященной героизму советского народа в Великой Отечественной войне в историко-краеведческом музее школы № 18 – уникальны.

Памятная медаль защитника Бресткой крепости-Героя, выданная нашему земляку-полевчанину Бабушкину. Солдатская каска с одиннадцатью пулевыми и осколочными пробоинами найденная на Малаховом кургане, свидетельствует о жестокой борьбе за город русской Славы Севастополь. А это радиостанция и наушники, поступившие в музей в апреле 2009 года. Именно при помощи них поддерживалась связь войсковых подразделений с командованием.

Осколки мин и бомб, снарядов гильзы, остывшие от смертоносного огня, собранные поисковиками под Ленинградом, Москвой, Сталинградом. Ордена и медали Воинов победителей, Личные вещи Маршала СССР четырежды Героя Советского Союза Георгия Константиновича Жукова переданные школьному

отряду поисковиков под руководством Владимира Григорьевича Шмелева. Письмо Клавдии Милорадовой, однополчанки Героя Советского Союза Зои Космодемьянской.

Каждый из перечисленных экспонатов уникален и при внимательном изучении может открыть раскрывает перед нами историю Великой Отечественной войны.

Многие знают, что война – противостояние двух сторон, где наряду со средствами уничтожения, большое внимание уделяется средствам индивидуальной защиты воина. С давних времен существовали известные шлем и щит, кольчуга и латы. А вот в Великой Отечественной войне солдаты использовали личное (стрелковое) оружие, каску, нож, малую саперную лопату, противогаз. Но я хочу остановиться на уникальном экспонате, поступившем в наш музей в 1980 году – **броневом щитке**, малоизвестном для работников музеев, историков, писателей и журналистов. Нам не приходилось видеть использование броневых щитков в документальных и художественных фильмах, о нем редко упоминают участники войны. Возникает вопрос: А было ли такое приспособление для защиты солдат?

Да! Было! И мы нашли тому подтверждение.

В Советском Союзе до Великой Отечественной войны велись разработки-пробраны современных бронезилов. Народный комиссар тыла генерал-полковник Александр Иванович Шахурин в своих воспоминаниях рассказывал, что при испытаниях броневол щитка присутствовал Председатель Государственного Комитета Оборолы И.В. Сталин. Сталин примерял щиток, падал, стрелял. Он предложил усилить защиту левой стороны, где сердце и облегчит правую часть, чтобы рука была свободна в случае рукопашной схватки, и одобрил щиток. В 1942 году на снабжение ставится СН-42(стальной нагрудник образца 1942)-стальная кираса, защищавшая от пуль и осколков. В период войны кираса выдавалась инженерно-штурмовым подразделениям, но не пользовалась популярностью - была очень тяжелой и стесняла движение бойца. Стальной нагрудник толщиной 2 мм. состоял из двух стальных пластин, имел подбой с набивкой и крепился на поясной и плечевые ремни. Щиток одевался поверх гимнастерки. СН-42 на всех дистанциях защищал от пистолета автомата, а от пулемета и винтовки лишь на расстоянии свыше 300 м. Стальной нагрудник спас жизнь многим саперам и бойцам штурмовых отрядов. Преодолев расстояние до передовых траншей врага, штурмовики вступали в рукопашный бой, закреплялись и обеспечивали прорыв наших основных сил. Приспособление имело несколько модификаций. Как нам удалось выяснить, первый стальной нагрудник появился в 1938 году. После войны все нагрудники – кирасы были сданы на склады, и лишь небольшое количество было передано во вновь формируемые разведывательные подразделения Генерального Штаба вооруженных сил СССР. В 2005 году в журнале «Родина» вышла статья, о том, что броневые щитки были, и это подтверждают ветераны войны. В этой статье говорится, что такой щиток сохранился в единственном экземпляре и экспонируется в музее г. Воронежа. Это утверждение не соответствует действительности, и в этом вы можете убедиться сами. Наш экспонат хорошо сохранился и имеет единственное повреждение в результате механического воздействия, возможно по нему прошел танк. Не сохранились ремни и металлические пряжки.

В этом году учащиеся нашей школы готовили проекты о героях своей семьи, о тех, кто защищал нашу Родину в 1941-1945 гг. Мы оформили эти работы в

замечательный альбом «Мой герой». Здесь можно найти информацию об участниках Великой Отечественной войны.

При подготовке экскурсий, посвященных Великой Отечественной войне был собран огромный материал об орденах и медалях, которыми награждали за храбрость, за смелость, за отвагу в годы войны.

Мы помним и свято чтим подвиг наших предков! Учащиеся школы снова и снова приходят в наш музей, здесь они на несколько минут могут приблизиться к тому времени, когда вся страна героически сражалась с фашистами, защищая свою страну, детей, матерей, сестер. Такое не возможно забыть, эта память должна храниться веками!

Спасибо за внимание!



Карточка (паспорт) музейного предмета.

Название предмета	Щит броневой
Источник, дата поступления	1993 год. Источник не известен.
Описание	Левая половина броневого щита, верхняя часть имеет трещину, отсутствует правый держатель, сколы на поверхности, железный. Толщина 2 мм. Размер: Высота 28,5 см, ширина 25,5 см,
Источник сведений о предмете	Использовался как защита от ранений во время войны 1941-1945 гг.
Время, место создания	Броневой щит ВОВ 1941-1945 гг., СССР
Использование в среде бытования	Использовался как защита от ранений во время войны 1941-1945 гг.
местонахождение	Экспозиция «Великая Отечественная война»
Музейная ценность	Историческая
Дата составления карточки	Март, 2018

